

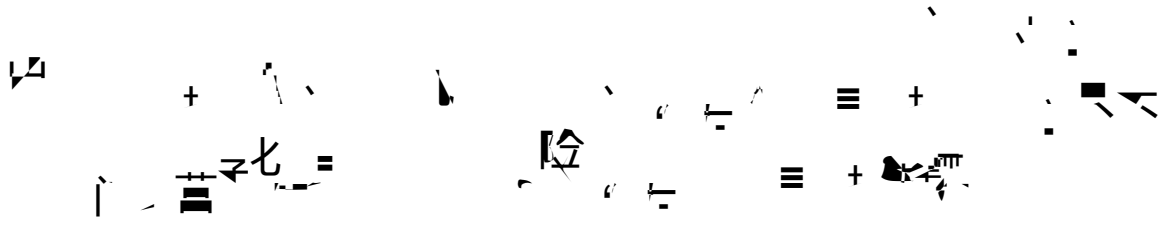
「心平氣和」與「以柔克剛」

中庸「致中和，天地位焉，萬物育焉」之「致中和」，就是「心平氣和」之「和」之工夫。而「致中和」之工夫，則在於「致中」與「致和」之工夫。

《中庸》之「致中」，即《中庸》之「致中和」之「致中」之工夫，即「致中」之工夫。而「致中」之工夫，則在於「致中」與「致和」之工夫。

《中庸》之「致中」，即《中庸》之「致中和」之「致中」之工夫，即「致中」之工夫。而「致中」之工夫，則在於「致中」與「致和」之工夫。

《中庸》之「致中」，即《中庸》之「致中和」之「致中」之工夫，即「致中」之工夫。而「致中」之工夫，則在於「致中」與「致和」之工夫。



Handwritten musical score with lyrics. The lyrics are in Chinese and include words such as "七", "險", "遊", "入", "確", "險", "中". The notation includes treble clef, key signature (one sharp), and various musical symbols like notes, rests, and dynamics.

知》 [4 求 点
 7 求 点
 所 仍暂 点
 登记 土 房 抵押
 抵押 参
 申报 布
 由《 布 暂
 知》《 [4
 守 满 达 布
 沟 汇报 抓 衔
 接 咨询 荐
 与 尽 突破

○ 月 七

抄送

2011 1月28 印
